

**AVANÇ DE LA PROGRAMACIÓ DEL FESTIVAL CINEMA CIUTADÀ COMPROMÉS
SETMANA DEL 31 D'OCTUBRE AL 6 DE NOVEMBRE DE 2016**



Després de l'acte d'inauguració del Festival Cinema Ciutadà Compromès 2016, celebrant el [Dia Mundial del Patrimoni Audiovisual](#) realitzada el dia 27 a la Sala Alfons el Magnànim del Centre Cultural de la Beneficència seguim amb la programació del Festival. El **dilluns dia 31 d'octubre** tenim prevista una activitat complementària del [Taller de Ràdios Associatives](#), després de dos sessions de treball en el [Taller d'Audiovisuals de la Universitat de València](#), amb la visita a les 10:30h a Ràdio Klara atesos per Aniceto Arias i a les 12:00 h a CV Ràdio, amb l'atenció de Vicent Quintana. L'alumnat del taller podrà participar en directe en dos models de ràdios: comunitària i comercial.

El **dimecres dia 2**, a les **18:30h**.

Memòria Històrica i Educació al

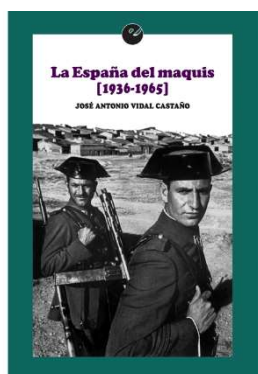
Saló d'Actes de la UGT del País Valencià, [Carrer de l'Arquitecte Mora, 7](#), 46010 València, projectarem el documental ["Las Maestras de la República"](#), Premi Goya 2014 al millor documental. Comptarem per presentar-ho amb la seua directora, **Pilar Pérez Solano**, el Secretari General de la UGT-PV, **Ismael Saez Vaquero** i Jose Ignacio Pastor Pérez, Director del Festival. Al finalitzar la projecció tindrem un col·loqui sobre el tema.



Dijous dia 3, a les **18:30h**. Temes de Corrupció al saló d'actes de **Comissions Obreres** del País Valencià (CCOO-PV), [Pl. Nàpols i Sicília, 5](#), 46003 València. Projectarem 4 audiovisuals ["La Manda"](#), ["España se escribe con B"](#), ["Causas organizativas"](#) i ["PAI"](#)

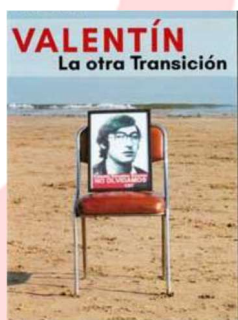


Realitzarem presentació i col·loqui amb responsables dels audiovisuals que es projectaran, relacionats amb la corrupció. Dedicarem un emotiu i sentit record a Santiago Blanco, mort fa pocs dies i un dels motors del cicle de cinema social a CCOO.



Dijous, **dia 3** a les **19:45h**. Memòria Històrica al **refugi antiaeri de l'IES Lluís Vives** [C/ Marqués de Sotelo](#), projectarem **"La España de los Maquis"** i comptarem per a la presentació i col·loqui amb **Jose Antonio Vidal Castaño**, director de l'audiovisual i autor del llibre homònim; amb **José Azkàrraga**, professor i expert de València Capital de la República i **Jaime Millas**, periodista i escriptor, membre d'ACICOM. Les persones que ho desitgen podran participar en un col·loqui/sopar posterior en el bar com activitat d'una tertúlia republicana.

Divendres, dia 4 a les 18:30h. Memòria Històrica al **Centre Cívic i Cultural 3 Forques** [Av. Tres Forques,98](#) amb la projecció de **"Dones de Novembre"**. Comptarem per a la seua presentació i col·loqui amb els directors: **Sergi Tarín** i **Oskar Navarro**, amb **Matías Alonso** del Grup de la Recuperació de la Memòria Històrica de la Fundació Societat i Progrés i amb **Emili Peña**, del Centre Cívic 3F.



Diumenge, dia 6 a les **18:30h**, Memòria Històrica i de la Transició en **El Ventanal**, [C/ Fra Pere Vives 13-15](#), 46013 València; projectarem **"Valentín, la otra transición"** sobre el jove Valentín González, assassinat en juny de 1979 en la vaga del Mercat d'Abastos; diverses persones referents de punts de vista econòmics, socials i polítics valencians analitzen el moment. Al col·loqui comptarem amb el director de l'audiovisual **José**

Asensio, que el desenvoluparem amb un pica-pica, propi del costum de El Ventanal.

Per a ampliar informació festivalccc.com, per correu 2016@festivalccc.com i per telèfon a 960722884 o 665585389.

Et recomanem que reserves la teua butaca en: <https://goo.gl/v2RsBL>

València, 30 d'octubre 2016