

BASES V FESTIVAL DE CINEMA CIUTADÀ COMPROMÈS 2019

L'Associació Ciutadania i Comunicació (ACICOM) organitza la cinquena edició del Festival de Cinema Ciutadà Compromès en octubre i novembre de 2019.

Presentació

ACICOM (Associació Ciutadania i Comunicació) és una associació cívica formada per un grup de persones resistents, dedicada a temes de mitjans i cultures de la comunicació, per a defensar els drets de la ciutadania. Un dels objectius nuclears d'ACICOM des de la seua fundació és la millora de la dieta mediàtica dels valencians i les valencianes, i per tant, volem potenciar els projectes audiovisuals nascuts al si de la ciutadania i/o que aconseguixen el seu suport.

Des de la primera edició en 2015, hem aconseguit consolidar un projecte singular i estimulant: el **Festival de Cinema Ciutadà Compromès (FCCC)**. Un festival que ofereix nombrosos audiovisuals amb una mirada crítica cap a les realitats del nostre entorn. Es lliuren sis premis: ficció, documental, noves realitats socials, micromecenatge, audiovisual en valencià i premi especial del públic.

El **Festival de Cinema Ciutadà Compromès** constitueix així una oportunitat única d'acostar les productores i els seus productes audiovisuals a la ciutadania valenciana compromesa.

Participació

Condicions per a la participació

1. Aquells llargmetratges, migmetratges o curtsmetratges la temàtica dels quals tinga relació directa amb la Comunitat Valenciana (País Valencià) o que els seus productors/es, directors/es, actors/actrius siguen d'origen valencià.
2. Que la seua temàtica siga social i ciutadana, entenent per tal un cinema compromès amb l'entorn, proper o llunyà, i amb el temps històric contemporani.
3. Compromès amb els valors socials i amb la seua transmissió. Compromès amb la societat i la política, amb l'art i la ciència, uns valors que són assumits com a propis. ACICOM entén l'audiovisual com un dels millors vehicles per a fomentar nous models de vida, motivar comportaments i actituds positives enfront de la humana existència, denunciar injustícies o generar anàlisi i reflexions vitals.
4. Les produccions poden ser de qualsevol gènere: ficció, documental, videocreació, animació, etc.

Documentació per a la preselecció

BASES V FESTIVAL DE CINEMA CIUTADÀ COMPROMÈS 2019

Per a entrar en la preselecció del festival serà necessària la presentació de la documentació següent **abans** de les 14 hores del dilluns **16 de setembre de 2019**:

- Inscripció gratuïta electrònica mitjançant formulari que contemplarà la fitxa tècnica, la sinopsi i tots els aspectes contemplats en la [fitxa formulari](#).
- Obra audiovisual: Enllaç en línia (i clau, si aquest és privat) per al visionat per part de l'organització del Festival.
- Frames, fotogrames o cartell il·lustratiu (en format horitzontal i en vertical, i amb la major resolució possible) de l'obra per a poder difondre-la.

Documentació si la pel·lícula ha estat preseleccionada

L'organització es posarà en contacte amb les produccions seleccionades mitjançant la persona que per a aquesta funció figure en el formulari de la inscripció.

Els audiovisuals seleccionats hauran de facilitar una còpia amb la millor qualitat i resolució possible a l'equip organitzador del Festival.

Es podrà presentar la producció seleccionada mitjançant correu electrònic (WeTransfer, Drive, Dropbox) a festivalccc@acicom.org o de manera presencial a la seu d'ACICOM al carrer Sant Ferran, 12 - 202 de València (codi postal 46001) .

En els enviaments per correu postal o missatgeria de qualsevol material, s'haurà de marcar clarament amb la llegenda "Mostra sense valor comercial, exclusivament per a finalitats culturals". Les despeses generades per l'enviament dels materials aniran a càrrec del participant. ACICOM no assumirà cap cost derivat d'aquests enviaments.

Els premis de la Secció Oficial

El Festival CCC estableix els següents premis a concurs de la Secció Oficial dotats amb un guardó original de disseny únic:

- Premi Categoria Ficció
- Premi Categoria Documental
- Premi Categoria Micromecenatge
- Premi Audiovisual en Valencià
- Premi Noves Realitats Socials
- Premi Especial del Públic

Els 6 premis d'ACICOM no tenen dotació econòmica. Amb independència d'aquests premis oficials d'ACICOM, la Plataforma per la Llengua o el que puga atorgar lliurement qualsevol entitat col·laboradora podran tenir una dotació econòmica concreta sempre que haja sigut acordada prèviament amb l'organització del Festival.

BASES V FESTIVAL DE CINEMA CIUTADÀ COMPROMÈS 2019

Selecció i jurat

El jurat oficial estarà format per persones professionals de la comunicació i del món audiovisual valencià.

El veredict dels premis als audiovisuals presentats a Concurs en la Secció Oficial i el seu lliurament tindran lloc en l'acte de cloenda del **Festival de Cinema Ciutadà Compromès** a finals del mes de novembre del 2019, al Teatre El Micalet.

Les decisions del jurat seran inapel·lables. La direcció del **Festival de Cinema Ciutadà Compromès** es reserva el dret de no admetre, una vegada preseleccionats, aquells audiovisuals que no reuneixen les condicions tècniques i de contingut adequades per a la seua exhibició pública.

Els premis de la Secció Oficial no podran, en cap cas, declarar-se deserts. Els membres del jurat podran concedir dos premis a una mateixa pel·lícula, i també podran atorgar, a més, mencions especials als audiovisuals que estimen convenient, però aquestes mencions rebran un títol honorífic i no el guardó dels premis consistents en una petita escultura original.

El Festival podrà realitzar còpies de les pel·lícules seleccionades que passaran a formar part del fons audiovisual del Festival i podran passar després a formar part del catàleg del circuit del Festival, les condicions del qual s'acordarien expressament amb els titulars dels drets de les produccions participants que ho accepten.

Drets de les obres i termes legals

1. L'organització del **Festival de Cinema Ciutadà Compromès** assumeix que les persones responsables d'inscriure els audiovisuals a concursos compten amb els drets d'exhibició de les obres que presenten, eximint a ACICOM de qualsevol responsabilitat civil o penal per la projecció de les pel·lícules.
2. Durant la celebració del **Festival de Cinema Ciutadà Compromès**, l'organització es reserva el dret d'exhibir les pel·lícules seleccionades en les diverses sessions i sales durant el seu desenvolupament al llarg dels mesos d'octubre i novembre de 2019.
3. Totes les pel·lícules que es projecten al **Festival de Cinema Ciutadà Compromès**, en la Secció Oficial de concurs o en altres seccions fora de concurs, figuraran en el catàleg oficial del festival. El Festival podrà realitzar còpies de les pel·lícules seleccionades que passaran a formar part del fons videogràfic del Festival i podran passar després a formar part del catàleg del circuit del mateix, les condicions del qual s'acordarien expressament amb els titulars dels drets de les produccions participants que ho accepten.

BASES V FESTIVAL DE CINEMA CIUTADÀ COMPROMÈS 2019

4. Les productores, directores o persones que inscriuen els audiovisuals en la secció oficial a concurs del **Festival de Cinema Ciutadà Compromès**, autoritzen, al presentar el seu formulari d'inscripció, la utilització d'un o diversos fragments de l'audiovisual per la seua difusió com un material informatiu en qualsevol mitjà de comunicació.

La inscripció d'una pel·lícula en la Secció Oficial a concurs del **Festival de Cinema Ciutadà Compromès 2019**, així com les pel·lícules presentades fora de concurs suposa l'acceptació i compliment de les presents bases de participació.

Per a qualsevol aclariment, dubte o sol·licitud d'informació addicional, podeu posar-vos en contacte amb l'organització:

Correu electrònic: festivalccc@acicom.org

Seu d'ACICOM: Despatx 202, OCTUBRE Centre de Cultura Contemporània,
C/ Sant Ferran, 12. 46001-València.
Telèfons 960 722 884 / 665 585 389