PEL.LÍCULES / films

SCREENING/ projecció 2

* **BAMBINI OGGI. BRESCIA (ITÀLIA)**

[**http://www.bambinioggi.net/page4.html**](http://www.bambinioggi.net/page4.html)

1. **BENEVENTI-MIX**

**LIVE ACTION 11’ 58’’**

**DIRECTOR TEAM OF CHILDREN- PAOLO BENEVENTI**

**“Mix of films from Beneventi students”**

***“Mostra de diferents curts dels alumnes de Paolo Beneventi”***

* **lOLA KENIA screen film festival NAIROBI (kÈnia)**

[**http://www.lolakenyascreen.org/index.php/news/105-lola-kenya-screen-2010-call-for-skill-development-mentorship-programme-participants**](http://www.lolakenyascreen.org/index.php/news/105-lola-kenya-screen-2010-call-for-skill-development-mentorship-programme-participants)

1. **MAMÀ ÀFRICA**

**ANIMATIon**

**DIRECTOR EID ABDEL LATIF**

**“Video clip”**

***“Video clip”***

1. **SANTOS**

**LIVE ACTION**

**DIRECTOR DUKO TELLEGEN**

**“The life of a young slums of Nairobi”**

***“La vida d’un jove als barris marginals de Nairobi”***

1. **vANESSA’S DREAM - EL SOMNI DE VANESSA**

**LIVE ACTION 1’40”**

**DIRECTOR ADEDE HAWI . DAKI MOHAMED. ALLAN ALIGULA**

**“The best way to achieve a goal is to dream often and always about it; Vanessa wants to be a performer and so she does something about it: she dreams and acts on the dream”**

***“La millor manera d’assolir un objectiu és somniar a sovint i sempre en ell. Vanessa vol ser la protagonista del seu somni: ella somnia i treballa al voltant d’ell”***

**siyff seoul internatinal youth film festival (corea del sud)**

[**http://13th.siyff.com/Template/Builder/00000002/html/pages/page.asp?page\_num=597**](http://13th.siyff.com/Template/Builder/00000002/html/pages/page.asp?page_num=597)

1. **turn on the radio - *encén la ràdio***

**ANIMATION 7’ 25”**

**DIRECTOR KIM YUN JI- PARK SOO JUNG - HAN HYE SEON**

**“Alien in touch trough the radio with a kid”**

***“Extraterrestres en contacte amb un xiquet mitjançant la ràdio”***

* **muvies (madrid)**

[**http://www.muvies.es/2012.htm**](http://www.muvies.es/2012.htm)

1. **THE PLEASURE IS AT THE SECURITY - *EL PLAER ESTÀ EN LA* *SEGURETAT* - EL PLACER ESTÁ EN LA SEGURIDAD**

**LIVE ACTION 2’22”**

**DIRECTOR. RESPONSABLE ROSANA HILARA**

**“Spot about safe sex”**

***“Spot sobre sexe segur”***

1. **SMOKING**

**ANIMATION 1’10”**

**DIRECTOR.RESPONSABLE ELENA LABANDA**

**“Animation at the blackboard”**

***“Animació a la pissarra*”**

1. **FOLLOW THE LEADER - *SEGUEIX AL LIDER***

**EXPERIMENTAL 1’11”**

**DIRECTOR. RESPONSABLE ELENA LABANDA**

**“Spot about books”**

***“Spot sobre llibres”***

* **CHILDREN'S ART CENTRE POZNAN ( POLÒNIA)**

[**http://writelocalplayglobal.org/organizations-events-database/the-childrens-art-centre-in-poznan-poland.html**](http://writelocalplayglobal.org/organizations-events-database/the-childrens-art-centre-in-poznan-poland.html)

1. **QUAD 2**

**LIVE ACTION 8’ 40”**

**DIRECTOR EWY FRANCYK**

**“ A poor man who is dedicated to work with rubbish have an incident with a young driver quad”**

***“Un home pobre que es dedica a replegar fem té un incident amb un jove conductor de quad”***

* **KIDS FOR KIDS (REGNE UNIT)**

[**http://kidsforkidsuk.org**](http://kidsforkidsuk.org/)

1. **BLACK BOX BY DEAD AIR - CA*IXA NEGRA PER DEAD AIR***

**ANIMATION 2’ 51 “**

**DIRECTOR SHERYL JENKINS**

**“Animated rock concert”**

***“Concert de rock en animació”***

1. **DON’T NEED A BULLY - *NO NECESSITE UN ASSETJADOR***

**LIVE ACTION 4’ 10”**

**DIRECTOR GROVE’S FM KIDS**

**“A remix of Aloe Blacc's song 'I need a Dollar'. Children in year 5&6 wrote and performed raps and made the video”**

***“Un remix de la cançó d'Aloe Blacc 'I Need A Dollar". Els nens de 5 i 6 anys van escriure i van interpretar raps i van fer el vídeo”***

* **Cinemasports (EUA)**

[**www.cinemasports.com/index.php/about/Introducing\_Cinemasports**](http://www.cinemasports.com/index.php/about/Introducing_Cinemasports)

1. **COLORS**

**LIVE ACTION 3’ 21 “**

**DIRECTOR JORDI EL MUSSOL TEAM**

**“Tolerance is the greatest power of mankind”**

***“La tolerància és el més gran poder de la humanitat “***

1. **A WITCH - *UN BRUIX*.**

**LIVE ACTION 2’ 53”**

**director sean – chung-huang wang**

**“Umbrella, miracle and jump”**

***“Paraigües, miracle,salt”***

**14 - RAINY DAY - DIA DE PLUJA dINAMARCA**

**ANIMATION 0’ 57”**

**DIRECTOR LOUISE BRUNN**

**“Umbrella, miracle and jump”**

***“Paraigües, miracle,salt”***

**FICI 2012 (MADRID)**

[**http://www.fici.info**](http://www.fici.info)

1. **DREAM OR PREMONITION - SUEÑO O PREMONICIÓN**

**- *SOMNI O PREMONICIÓ***

**LIVE ACTION 3’ 33’’**

**DIRECTOR TEAM OF CHILDREN**

**“About choosing between public or private education”**

***“Al voltant de l’elecció entre ensenyament públic o privat”***

1. **THE PATS - LOS PELMAS - ELS PLASTES**

**LIVE ACTION 5’ 31**

**DIRECTOR IGNACIO CAÑADAS**

**“In the absence of the teacher, time stops, inexplicable and magical events happening”**

***“En absència del mestre, el temps es deté, ocorreguent inexplicables i màgics fets”***

* **BANSOMDEJCHAOPRAYA RAJABHAT UNIVERSITY bangkok thailÀndia**

[**http://www.bsru.ac.th/index24.html**](http://www.bsru.ac.th/index24.html)

1. **fRESH *- fRESC***

**LIVE ACTION 1’ 52 “**

**“When is hot, nothing better than a ….. fresh”**

***“Quan fa calor res millor que un….. refresc”***

* **ceip server mora. sella alacant**

1. **offside - *fora de joc***

**leave action 4’00”**

**responsable. vicent company**

**“In life we are not at the same league.There is people in offside”**

***“En la vida, no tots juguem en la mateixa lliga. Alguns estan fora de joc”***

* **EUREKA TAINAN INTERNATIONAL CHILDREN'S FILM FESTIVAL TAIWAN**

[**http://eruekafilm.com**](http://eruekafilm.com)

1. **HOWL - *uDOL***

**ANIMATION 2’ 59”**

**director hui-ching tseng**

**“Life of animated dog”**

***“La vida d’un gos d’animació”***

1. **love earth - *ESTIMAR LA TERRA***

**animation 2’ 40’’**

**director hui-ching tseng**

**“Through the eyes of children you will discover that the most obscure is the most wonderful, beautiful and interesting. Using found objects and recyclables, this animation presents the imaginative scenes of the natural landscapes and animals that constantly remind us to cherish the Earth we inhabit”**

“***A través dels ulls dels xiquetsdescobriran que el menys especificat és el més meravellós, bonic i interessant. L'ús d'objectes trobats i reciclables, aquesta animació presenta les escenes imaginatives dels paisatges naturals i animals que ens recorden constantment a acariciar la terra que habitem”***

1. **lost found - *perdut i trobat***

**ANIMATYION: 5:51  
 DIRECTOR: HUI-CHING TSENG**

**" Trousers that are alive!"**

***"Uns pantalons que estàn vius!""***

* **INSTITUT PUIG DE LA CREU. CASTELLAR DEL VALLÈS.** **CATALUNYA**

[**http://iespuigdelacreu-albert.blogspot.com.es**](http://iespuigdelacreu-albert.blogspot.com.es)

1. **3, 2, 1 WE’RE IN *– 3, 2, 1…… ESTEM DINS***

**LIVE ACTION 8’ 39”**

**DIRECTOR INVITIA PRODUCCIONS**

**“3, 2, 1 ... WE'RE IN! It is a comedy about the relationship between two presenters of news and stories that run during the news**”

***“3, 2, 1… ESTEM DINS! és una comèdia que tracta sobre la relació entre dos presentadors d’un informatiu i les anècdotes que transcorren durant el telenotícies”***

* **california state university FULLERTON ( EUA )**

[**http://www.fullerton.edu**](http://www.fullerton.edu)

1. **SUELIMAN VERAAYA**

**LIVE ACTION 1’ 01’’**

**responsible shelley H. jenkins**

**“Playing with smartphone and a scoccer ball”**

**“*Jugant amb un mòbil i una pilota de futbol”***

1. **BANANANANA**

**LIVE ACTION 0’ 45”**

**responsible shelley H. jenkins**

**“Take care with banana skin”**

***“Ves amb cura amb la pell del plàtan”***

* **hanoi academy of theater and cinema vietnam**

[**http://skda.edu.vn/vn**](http://skda.edu.vn/vn)

1. **ON LAZY TIME  *- TEMPS D’AVORRIMENT***

**LIVE ACTION 3’ 10”**

**DIRECTOR TEAM OF YOUTH**

**Is a boring time in a waiting room**

***És un moment d’avorriment en una sala d’espera***

**LONE BUFFALO FOUNDATION PHONSAVANH ( LAOS)**

1. **wAT SUNTIPAHTAH - *PAGODA SUNTIPAHTAH***

**LIVE ACTION 1’ 39 “**

**DIRECTOR TEAM OF YOUTH**

**Walking in a budist temple**

***Passejant per un temple budista***

**oeit bARcELOnA. fiab (festival internacional del audiovisual de barcelona) (cataluña)**

**DOINA BIRD**

**directora fiab (festival internacional del audiovisual de barcelona)**

[**http://www.oeti.org**](http://www.oeti.org/)

**A CONFIRMAR programació**

**avisco. brescia (Italia)**

[**http://www.avisco.org/index.php?ctrl=pagina&sezione=3&pagina=cinquenovanta**](http://www.avisco.org/index.php?ctrl=pagina&sezione=3&pagina=cinquenovanta)

**10’ 00”**

**A CONFIRMAR programació**